TECHE UDINE

MANOSCRITTI

FONDO PRINCIPALE

Manoscritto n. P_MSS_3960_023

Nel Fondo Principale sono confluiti la maggior parte dei lasciti manoscritti pervenuti alla Biblioteca Civica «Vincenzo Joppi» nel corso del tempo: si tratta perciò di un fondo composito nel quale è possibile trovare manoscritti di argomento liturgico, scientifico, giuridico, botanico e altro.

Collocazione:

Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi", Udine
https://www.techeudine.it/fondo-principale
https://www.sbhu.it/

Como 12. 12. 58.

Mamma mia — È la prima volta in mia vita che ti faccio le mie congratulazioni pel giorno di S. Adele — perciò immaginerai che vengono proprio da affetto e non da abitudine. Mi ricordo che anche l'anno scorso ti feci gli auguri da Como intorno a quest'ora; ci ero contento allora, son contento anche adesso; e così sia sempre di te e di me tutte per tutta la vita — Il Papà mi avrà veduti partire con dispiacere, poi me ne accorgerò dal malumore delle sue lettere; ma la speranza della futura vicinità di Elisa gli sarà di sollievo. Quanto a me son partito già da Belluno ove tutti stavano bene e si ricordano spesso di te. Domani andrò a Milano alla Sig.ª Ad-

a scrivermi — È una vera vergogna — Avrai ben ragione perchè sino ti fermai da ultimo in Friuli — La tua risposta del 23. Novembre mi giunse l'altro jer l'altro jer sera andata a Belluno mi venne che a Belluno. Con Vittorio mi debiterò un altra occasione. E Carlo? Baciandoti tanto e raccomandagli di non spopolare il Lago. Se questo Carnovale verrà venga a Milano qualche giorno ti posso offrirgli un alloggio sontuoso, così almeno me ne scrivono — Saluta anche la Sig.ª Giuseppa e Alessandro grandi gli scrivi la posta era giusta una Dal Verme — Amami sempre Mamma mia e perdonami se pel tuo giorno onomastico non ti regalo altro che un bacio di tutto cuore —

Tua
Ippolito

ostina, ben mossa mi fabbrica me
stanca prischemon di Como. Oj
Gobbi verranno alla Giovedì. Io
intanto guarderò di stringere il
contratto del mio Romanzo, sul
quale non posso ancor dirti nulla
di nuovo; ma so che Tenea e
Curtio se ne occuparono: — Ho ver=
gogna di seguitar a scrivente so=
pra questa carta; ma gli Dei
sono assenti per la Messa, il mio
baulone (ho ho che fatica trasportar=
melo intorno!) e' dal portinajo i
non ho trovato che mezzo foglio
di carta: forse all' Elisa ne
scriverò dopo tocchera' fortuna
migliore. Ho avuta urgente bi=
sogno d' una marsina, e d' un gilet
di marino nero; se credi che torni
conto pure farli fare da Cannoniere

a Mantova - mandarmeli: Scrivimen
to di, ti prego. Così pure desidererei
due mostelletti di mostarda; piccini
piccini; anzi piccolissimi; ma uno
più grandicello dell' altro; me li
manderesti? Ti prego a scusarmi
di questa seccatura. Del resto pen=
serò a Milano; il pensier del
cappello mi funesta assai: pare
impossibile che un' anima immortale
come tutte l' abbiamo debba occu=
parsi di quello di aver soggetta a
pagar un tributo al cappellajo: ora
poi che e' per me un mero ri=
spetto umano essendo avvezzato
dall' Impatia ad andarne a gran=
senza nulla in testa. Salutami
tanto tanto il Sig. Cesare da cui
ebbi notizie da Cesare Olgiati; ma
stuzzica pur questo ultimo Cesare